

Organico
(in ordine alfabetico e di strumento)

- Flauto **Fabio Barnaba, Chiara Curreli, Orietta Ercolino**
Antonio Montecalvo, Federico Novarini, Mariachiara Russo
- Clarinetto **Luca Arosio, Andrea Bassi, Rossella Cianci, Valeria Erba,**
Stefano Fraticelli, Luca Giuliani, Giovanni Ieie, Andrea Marchi
Simona Niedermair, Lidia Primiani, Maria Apollonia Russo,
Piero Luigi Scarano, Anna Sgarbossa, Davide Tacchella
- Clarinetto Basso **Daniele Garabello**
- Sax Soprano **Daniele Berdini**
- Sax Contralto **Matteo Margolfo, Lucia Polidori, Leonardo Porfiri**
- Sax Tenore **Stefan Maechler, Maria Teresa Russo**
- Sax Baritono **Hans-Ulrich Buehler, Sonia Gatti**
- Corno **Veronica Biasini, Marina Marchetto,**
Denis Salvini, Filippo Zaltron
- Tromba **Matteo Abbate, Matteo Carzaniga, Petra Maccolini,**
Luca Panico, Davide Svanosio
- Trombone **Andrea Bossi, Michele Girardi, Pietro Spina**
- Euphonium **Francesco Guerrieri, Simone Porcu**
- Tuba **Andrea Norghauer, Stefano Piovani**
- Percussioni **Claudia Bagutti, Giovanni Calabria, Riccardo Donini,**
Duncan Pappert, Mauro Salvador

Per ogni altra notizia sulla Giovanile Orchestra di Fiati
consultare il sito internet: www.gof95.it

FONDAZIONE LUIGI
MERCANTINI



PROLOGO
Ripatransone

Comune di Ripatransone

Corpo Bandistico Città di Ripatransone

Provincia di Ascoli Piceno



Giovanile Orchestra di Fiati

CONCERTI SINFONICI

stagione 2012

XVIII edizione

Ripatransone

Teatro Comunale "Luigi Mercantini"

Venerdì 27 luglio 2012 - ore 21.30

Sabato 28 luglio 2012 - ore 18.00

dirige Lorenzo Della Fonte

Londra e Parigi

Giovanni Orsomando

OLIMPICA

(dirige Andrea Marchi)

Mark Camphouse

THREE LONDON MINIATURES

1. Westminster Hymn *(dirige Davide Pedrazzini)*
2. For England's Rose *(dirige Francesco Guerrieri)*
3. Kensington March *(dirige Giovanni Calabria)*

Eric Coates

LONDON SUITE

1. Covent Garden *(dirige Francesco Albertini)*
2. Westminster *(dirige Luca Panico)*
3. Knightsbridge *(dirige Stefano Giacomelli)*

Jan Van der Roost

OLYMPICA

(dirigono Stefano Fraticelli e Stefano Gamba)

Jean Rivier

CONCERTO per sax e tromba

Sax alto Daniele Berdini – Tromba Davide Svanosio

1. Allegro burlesco
2. Adagio
3. Vivacissimo

Dirige Lorenzo Della Fonte

Martin Ellerby

PARIS SKETCHES

1. Saint-Germain-de-Prés
2. Pigalle
3. Père Lachaise
4. Les Halles

Dirige Lorenzo Della Fonte

Giovanile Orchestra di Fiati

La Giovanile Orchestra di Fiati è costituita da strumentisti provenienti dall'Italia e dall'estero che si ritrovano a Ripatransone per trascorrere insieme delle giornate di studio e aggiornamento e dar vita così ad un organico strumentale completo nei suoi settori e ricco nelle capacità esecutive. Quella di quest'anno è la diciassettesima edizione dalla sua fondazione che avvenne nel 1995 dall'incontro artistico fra Roberto Vespasiani e Lorenzo Della Fonte. Negli anni l'orchestra è cresciuta nel numero degli elementi ma soprattutto nella capacità esecutiva, fino a diventare punto di riferimento e confronto per il movimento bandistico provinciale, regionale e non solo.

Elemento importante e da non sottovalutare è il fatto che la manifestazione è stata anche inserita all'interno del Finanziamento del Fondo Sociale Europeo, (1999-2001) facendone così un vero e proprio strumento di formazione professionale indirizzato all'aggiornamento di musicisti maturi artisticamente o in via di affermazione e tendente al miglioramento delle loro abilità esecutive e d'insieme verso il repertorio della musica per strumenti a fiato.

Accanto all'attività orchestrale vengono attivati dei corsi di perfezionamento per vari strumenti e corsi di direzione di banda tenuti da validissimi docenti. Nel corso della stagione 2002 per fermare su supporto digitale l'esecuzione dei brani composti dal direttore Lorenzo Della Fonte è stato prodotto il CD "Voci Stanze Danze" per la casa editrice Animando (www.animando.com). La registrazione è stata fatta nel Teatro Comunale Luigi Mercantini di Ripatransone.

Lorenzo Della Fonte

Direttore d'orchestra specializzato nella letteratura per fiati, Della Fonte è nato a Sondrio nel 1960 e si è diplomato in Clarinetto, Strumentazione per Banda e Musica Jazz. Ha studiato direzione d'orchestra in Italia e all'estero, e nel 2000 ha ottenuto il Primo Premio assoluto al concorso internazionale per direttori d'orchestra "Prix Credit Suisse" di Grenchen. Dal 1994 al 1998 è stato direttore principale della Civica Orchestra di Fiati di Milano ed attualmente dirige l'Orchestra i Fiati della Valtellina, con la quale ha dato numerosi concerti in Europa. Dal 1995 è direttore/docente della Giovanile Orchestra Internazionale di Fiati di Ripatransone, ed inoltre dirige stabilmente la Società Filarmonica di Arogno (Svizzera). Ha diretto, in oltre 500 concerti, una sessantina di orchestre di fiati in 16 Paesi del mondo (8 europei, Stati Uniti, Canada, Argentina, Brasile, Taiwan e Giappone). È docente di Strumentazione per Banda presso il Conservatorio di Torino, insegna direzione d'orchestra collaborando con Associazioni italiane, europee ed Università USA, ed è richiesto quale membro di Giurie, per concorsi bandistici, in tutta Europa. Come compositore è autore di diversi brani originali e trascrizioni; suoi lavori hanno ottenuto premi in concorsi internazionali e sono incisi, tra gli altri, sul CD "Voci Stanze Danze", registrato dall'Orchestra di Ripatransone. È autore del libro "La Banda: orchestra del nuovo millennio". Ha al suo attivo quattordici CD per case discografiche statunitensi, svizzere ed italiane, regolarmente trasmesse da importanti stazioni radio in Europa e USA.