ORGANICO

(in ordine alfabetico)

Flauto Marco Bruni

Federica Pinna Giorgia Santoro

Oboe Natalie Dorigato

Fagotto Raffaele Goldoni Clarinetto piccolo Marta Romegialli

Clarinetto Massimo Amendola

Enrico Bruni Sandra Desideri

Antonio Duca

Massimiliano Laudadio Giuseppe Maggio

Giuseppe Martinelli Elisabetta Meynet Marida Paci

Ivana Zecca

Sax alto Daniele Berdini

Nicola Della Torre Luca Vito Lanza

Sax tenore Flavio Minatta
Sax baritono Emilio Maccolini

Corno Simone Butti

Michele Garofalo Andrea Godio Ottaviano Panfili

Tromba Mario Biancucci

Mario Bracalente Moira Civiello Paolo Cudini Pietro Pilo

Davide Sanson

Trombone Alessio Bartolini

Federica Lanzavecchia

Agostino Viggiano

Euphonium Devid Ceste

Alessio Stabile
Tuba Pietro Carlo Ceste

Gianluca Grosso

Percussioni Mauro Di Marco

Alessandro Dotti Romegialli Anna Roberto Vespasiani











Provincia di Ascoli Piceno

Con la collaborazione:

Corpo Bandistico "Città di Ripatransone" Banda Musicale "D. Alaleona" Montegiorgio

Con il patrocinio:

WASBE Italia - ANBIMA Marche



CONCERTI SINFONICI

della

GIOVANILE ORCHESTRA DI FIATI

MONTEGIORGIO

Venerdì 24 agosto 2001 - ore 21,30

Chiostro Sant'Agostino – (Cortile delle Poste)

RIPATRANSONE

Sabato 25 agosto 2001 - ore 21,30

Teatro comunale "Luigi Mercantini"

Dirige Lorenzo Della Fonte

Prima parte

ORION Marcia Ian Van der Roost prima esecuzione

OUVERTURE PER FIATI, op. 24 Felix Mendelssohn

FANFARA "ALLA CORONA D'ITALIA" Gioachino Rossini

A LONGFORD LEGEND Robert Sheldon

> Tre Ballate Irlandesi 1. A Longford Legend 2. Young Molly Bawn

3. Killyburn Brae

Seconda parte

CAPRICE Andrè Waignein

da "Deux Mouvements" per Sax Alto e Banda

Saxofono solista: Daniele Berdini

THINK OF HORN per Corno e Banda Lorenzo Della Fonte

Corno solista: Michele Garofalo

Alfred Reed SAMBA

> da "Concerto for Trumpet" per Tromba e Banda

Tromba solista: Mario Bracalente

FANFARE. ROMANCE AND FINALE Philip Sparke

- 1. Fanfare Maestoso (Ottoni)
- Romance Andante espressivo (Ance)
- Finale Allegro vivo

Giovanile Orchestra di fiati (Ripatransone)

La Giovanile Orchestra di Fiati è costituita da strumentisti provenienti da varie parti d'Italia, che nel periodo di fine agosto ormai da 6 anni si ritrovano a Ripatransone per trascorrere insieme delle giornate di studio e aggiornamento e per dar vita così ad un organico strumentale completo nei suoi settori e ricco nelle capacità esecutive.

È stata fondata nel 1995 dall'incontro artistico fra Roberto Vespasiani e Lorenzo Della Fonte, e negli anni è cresciuta nel numero degli elementi ma soprattutto nella capacità esecutiva, fino a diventare punto di riferimento e confronto per il movimento bandistico provinciale, regionale e non solo.

Elemento importante e da non sottovalutare è il fatto che la manifestazione rientra all'interno del Finanziamento del Fondo Sociale Europeo, facendone così un vero e proprio strumento di formazione professionale indirizzato all'aggiornamento di musicisti maturi artisticamente o in via di affermazione e tendente al miglioramento delle loro abilità esecutive e d'insieme verso il repertorio della musica per strumenti a fiato.

Accanto all'attività orchestrale vengono attivati dei corsi di perfezionamento per vari strumenti e corsi di direzione di banda. A testimonianza dell'importanza dei Corsi di formazione Orchestrale è il patrocinio dato alla manifestazione dall'Associazione internazionale dei maestri direttori di banda (WASBE) e dall'ANBIMA.

Lorenzo Della Fonte

Vincitore del Primo Premio al Concorso per Direttori d'Orchestra di Grenchen, Della Fonte ha studiato Composizione con V.Fellegara e P.Cattaneo, e Strumentazione per Banda con P.Damiani, diplomandosi presso il Conservatorio di Parma. Ha quindi partecipato a corsi di perfezionamento in direzione di orchestra in Italia e all'estero con J.Coniaerts, H.van Liinschooten, R.Reynolds, G.Gelmetti, E.Corporon, J.Cober.

È stato direttore principale della Civica Orchestra di Fiati di Milano, segnando una svolta determinante nello sviluppo artistico e nel riconoscimento internazionale della stessa.

Attualmente dirige, dal 1991, l'Orchestra di Fiati della Valtellina, complesso con il quale ha dato numerosi concerti in tutta Europa. Con guesta orchestra ha inciso, per la casa discografica Agorà, due compact-discs dedicati alle trascrizioni di ouvertures operistiche e alla musica originale per fiati, accolti con ottimi giudizi dalla stampa specializzata (CD Classica, The Classic Voice, I Fiati...), ed un altro per la Stormworks USA.

Dirige dal 1992 la Società Filarmonica di Arogno (Svizzera), dal 1998 la Banda Cittadina di Sondrio e dal 1999 la Festival Brass Band di Aosta.

È il direttore di banda italiano più apprezzato all'estero: come ospite ha infatti diretto prestigiose Orchestre di Fiati in Europa, Nord e Sud America, in oltre 250 concerti. È stato inoltre docente di Strumentazione per Banda presso i Conservatori di L'Aquila e di Pesaro, ed attualmente insegna Direzione Bandistica. Come compositore è autore di d brani originali e trascrizioni, pubblicati da Animando, Euro Music, Wicky, Eufonia, De Haske: suoi lavori sono stati premiati in Concorsi di composizione internazionali.

È spesso richiesto come membro di Giurie Internazionali per concorsi bandistici in Italia e all'estero.

Ha al suo attivo varie incisioni su Compact Disc per case discografiche italiane, svizzere e americane, alcune delle quali sono state trasmesse da emittenti radio in Europa e USA.











Con la collaborazione:

Corpo Bandistico "Città di Ripatransone" Banda Musicale "D. Alaleona" Montegiorgio Con il patrocinio:

WASBE Italia – ANBIMA Marche



CONCERTI SINFONICI della

GIOVANILE ORCHESTRA DI FIATI

MONTEGIORGIO Venerdì 24 agosto 2001 - ore 21,30 Chiostro Sant'Agostino - (Cortile delle Poste)

RIPATRANSONE Sabato 25 agosto 2001 - ore 21,30 Teatro comunale "Luigi Mercantini"

Dirige Lorenzo Della Fonte